



## **OBIETTIVI SUL LAVORO 2010 CONCORSO PER AUDIOVISIVI**

### **BANDO**

Il concorso per audiovisivi "Obiettivi sul lavoro" si propone di indagare e dare visibilità, attraverso il linguaggio delle immagini in movimento, al tema del lavoro e a tutti gli aspetti più rilevanti che attualmente lo caratterizzano ( lavoro e crisi, lavoro precario, lavoro a domicilio, nuovi mestieri, lavoro individuale , lavoro flessibile, sfruttamento sul lavoro, ecc.).

**Il concorso è promosso da :**

**UCCA ( Unione dei Circoli Cinematografici dell'ARCI)  
NIdiL (Nuove identità del lavoro – CGIL)  
ARCI**

**Hanno aderito:**

**Fondazione Film Commission di Roma e delle provincie del Lazio  
FICE ( Federazione Italiana Cinema d'Essai)**

**Concorso:**

Possono partecipare al concorso i film documentari e di finzione realizzati a partire dall'anno 2008 su qualsiasi supporto (pellicola, videonastro, videodisco, ecc.), di durata massima di 60 minuti – in lingua italiana (o in versione italiana).

**Le copie per la partecipazione al concorso devono essere inviate nel formato Dvd**

La richiesta di ammissione al concorso deve essere inoltrata utilizzando la scheda di iscrizione e deve pervenire, insieme ai film (in tre copie DVD ), entro e non oltre il **30.10.2010** ( fa fede il timbro postale), al seguente recapito: UCCA – Unione Circoli cinematografici Arci Via dei Monti di Pietralata, 16 – 00157 Roma Tel. 06/41609501 unitamente alla seguente documentazione:

- scheda tecnica completa e dettagliata del film;
- riassunto dettagliato del soggetto;
- bio-filmografia del regista;
- fotografie e/o diapositive del film;
- eventuali manifesti, locandine, volantini, cartella stampa, ed ogni altro materiale promozionale del film.

Le richieste d'ammissione al concorso "**Obiettivi sul lavoro 2010**" implicano l'accettazione incondizionata del presente regolamento. Il bando di concorso e i formulari di partecipazione sono disponibili presso la segreteria del concorso e sono scaricabili dai siti [www.ucca.it](http://www.ucca.it) e [www.nidil.cgil.it](http://www.nidil.cgil.it).

La partecipazione è gratuita mentre le spese di spedizione e di assicurazione dei film sono a carico dei proponenti.

Tutti i film pervenuti saranno depositati presso l'archivio UCCA per una loro conservazione a esclusivi fini culturali (consultazione e prestito).

I titoli saranno segnalati e consultabili sul sito UCCA [www.ucca.it](http://www.ucca.it).

### **Premi :**

**Il comitato organizzatore nomina sia la commissione di selezione, responsabile per l'ammissione al concorso dei film, sia la giuria.**

La selezione delle opere audiovisive sarà a cura della commissione di selezione, che ne darà pronta comunicazione agli autori.

A insindacabile giudizio della giuria, saranno assegnati i seguenti premi:

- **€ 3.000,00 al miglior film di finzione;**
- **€ 3.000,00 al miglior film documentario;**

### **Giuria :**

La giuria del concorso è presieduta da Daniele Vicari (regista) ed è composta da Steve Della Casa, Gabriella Gallozzi, Giuliana Gamba e Dean Buletti.

I premi per i film vincitori saranno consegnati a Roma, alla fine di novembre, in occasione di un evento speciale.

Nell'occasione saranno proiettati i film selezionati, alla presenza degli autori.

### **Rassegna itinerante**

I film premiati saranno proiettati in numerose località italiane grazie alla estesa rete dei circoli dell'Ucca e dell'Arci, e delle sedi sindacali assicurando in questo modo una visibilità alle opere assolutamente eccezionale.

*Per ogni eventuale controversia sarà competente il Foro di Roma.*

---

Segreteria del concorso: c/o UCCA - Unione dei circoli del cinema Arci Tel. 06/41609225; 06/41609220 Fax 06/41609275 [ucca@arci.it](mailto:ucca@arci.it)

Qualsiasi informazione utile, evento e iniziativa saranno promossi e pubblicati sui siti: [www.ucca.it](http://www.ucca.it), [www.arci.it](http://www.arci.it), [www.nidil.cgil.it](http://www.nidil.cgil.it)